

THEATER

PROGRAMMA - SEIZOEN 2011 - 2012



**10
jaar**



de **KLAPROOS**

GEMEENTELIJKE RAAD VOOR CULTUURBELEID EN GEMEENTEBESTUUR NEVELE

Geacht publiek,

*A*lweer een nieuw jaar theater. Uiteraard blij dat we u deze culturele blijver in onze gemeente kunnen blijven aanbieden. Ik wil hier vooral dankbaarheid uitdrukken. Natuurlijk naar ons trouw publiek dat onze inspanningen blijft waarderen. Dank naar het gemeentebestuur, dat ons nu al zoveel jaren blijft steunen en de eerste plannen voor de uitbreiding van "De Klaproos" stilaan vorm laat krijgen. Maar niemand zal het me kwalijk nemen als ik nu eens vooral mijn dankbaarheid wil uitdrukken voor onze eigen medewerkers. Allen vrijwilligers, die na hun dagdagelijkse taak steeds weer de moed en het uithoudingsvermogen vinden om bij elke productie aanwezig te zijn, alles op tijd klaar te krijgen, op te dienen en niet te vergeten alles op te ruimen. En al die lange tijd steeds met de glimlach in volle kameraadschap met elkaar. Dat verdient een bloemetje, zou ik zeggen. En het bewijst tot wat vrijwilligers in staat zijn. Dit zou niet te realiseren zijn zonder vrijwilligers. Het is meer dan duidelijk dat zij in vele segmenten van onze maatschappij een absolute noodzaak zijn. En dit zal niet gauw veranderen ook al wordt ons dagelijks leven nog zo geprofessionaliseerd. Ik wil dan ook een lans breken om bij alle politici, van laag tot hoog om voor dit fenomeen voldoende aandacht te blijven hebben, het hen niet nodeloos moeilijk te maken met allerlei betwistbare regeltjes maar integendeel het vrijwilligerswerk in het hart te dragen. Het is belangrijk om mensen, die zich willen inzetten de kansen te geven om hen dat te laten doen, elk met zijn eigen mogelijkheden. Op die manier kunnen velen hun steentje bijdragen en kan iets moois gerealiseerd worden en dat niet alleen op het culturele vlak trouwens. Aan al mijn medewerkers in de culturele raad: van harte proficiat en reuze bedankt voor al die inzet. En niet te vergeten, voor al die mooie momenten van genegenheid en vriendschap nu al bijna 12 jaar.



Luk Bingé, voorzitter

Beste inwoner,

*T*oonladders bespelende artiesten, snaren betokkelend van de gevoelens der toeschouwers die de klaproos vullen met gespannen stilte of uitbarsten in hikkende lach of zacht trillen van ontroering.

Verwachtingen ver overtroffen of net niet in een volgeladen zaal korte stilte doorbroken door enthousiast of soms beleefd applaus. Hoog in de technische ruimte zit eenzaam Marc de toetsen van het licht en geluid even kunstig bespelend met hoopvol verwachten of zijn artiesten die hij dan toch maar weer heeft geselecteerd en gecontacteerd aan de gespannen verwachtingen zullen voldoen.

En inderdaad loopt iedere maand die derde donderdagavond het zaaltje vol. Drumt tijdens de pauze het publiek in het sardineblikje om het drankje te bemachtigen en gewoon allen tegen elkaar geperst na te praten of te genieten van het andermaal meer dan genietbaar vertoonde spektakel.

Dank **Marc Beirnaert**, dank u vrijwilligers omdat u niet altijd in de meest dankbare omstandigheden het enthousiasme behoudt telkenmale reeds tien seizoenen lang het beste van het beste aan ons publiek aan te bieden.

Dag trouw publiek wij willen u ook het komende seizoen, boeien, ontroeren even de zorgen doen vergeten maar vooral de kwaliteit bieden die u als trouwe abonnees meer dan verdient.



Hugo Verhaege, schepen van cultuur



foto: Daria Rogulska



foto: Pieter De Schryver



foto: Paul van Caesbroeck



foto Dimitri Van Zeebroeck



Kris De Bruyne & groep

La Matanza songs

GRATIS



Initiatief voor het
**Feest van de
Vlaamse Gemeenschap**

9 juli 2011 - 20.00 uur

IN DE BENEDENZAAL TE LANDEGEM



Verantwoordelijke Uitgever:

Gemeentelijke Raad voor Cultuurbeleid Nevele 09/321.92.75

Donderdag 15 september - 20.00 uur

Willem Vermandere

inkom: €11

Een korte CV van Willem Vermandere

...geboren te Lauwe 9 februari 1940, (gebracht door de Leieboot), lagere school "tot in 't zevende".

Leerde van vader-wagenmaker-muzikant klarinet spelen en meestappen met de koninklijke harmonie Sint-Cecilia, maar leert ook beitels slijpen en het hout bewerken. Mag Grieks en Latijn gaan leren in het streng patersintemaat te Waregem.

Vader bekeek nooit mijn rapport, maar af en toe vroeg hij heel stillekes "speel j'altemets nog ne keer klarinette?"

Aanvankelijk dacht ik ook pater te moeten worden, maar het beeldhouwen en componeren boeide me veel meer dan de theologische tractaten. Terug naar huis dan maar, naar vaders houtkot en naar Gent voor twee jaar godsdienstwetenschappen. Trouwen en kindjes kopen!

Drie jaar leraar te Nieuwpoort, tot het genoeg was. Dit was mijn theateropleiding.

Ik leerde er verhaaltjes vertellen aan de kinderen, wat nu goed van pas komt bij de grote mensen. Schrijft al jaren eigen tekst en muziek, goed voor meer dan een dozijn CD's, brengt liedjes, muziekskes en vertellemen van De Panne tot Maaseik, van Frans Vlaanderen tot Friesland zong zelfs voor de oude belgen in Detroit, Rome, Lubumbashi en Kinshasa.

Schreef collumns voor Knack, later verwerkt tot boek: 'Thuis en nog veel verder'.

Kapt al jaren grote stenen beelden om buiten te zetten met hun voeten in de klei en hun hoofd onder de lage wolken van Steenkerke.

Maar ook het voorvaderlijke hout laat mij niet los en de voorbije tijden is daar ook het ijzer, een beetje de duivelskunst van het vuur.

Schildert, tekent, snijdt en drukt lino's en houtsnedes. Exposeert af en toe, als 't past (en als ze 't schone vragen)...



Donderdag 20 oktober - 20.00 uur

Steph Goossens

Roekeloze Rita

inkom: €11

Ziehier de levend geworden extreme make-over, Koningin van de Gulle Lach, Personal trainer van de Vlaamse Showbizz, 12 stielen, 13 ongelukken gratis.

Niet sexy, wel vastbesloten de race van't leven te winnen, want zoals Clouseau reeds zong: "t Zit van binnen!"

Na het succes van Steph Goossens zijn eerste theatermonoloog "Maurice" is "Roekeloze Rita" een feit.

Steph Goossens speelt en Sien Eggers regisseert.

Onder het thema er mag al eens gelachen worden, krijgt u waar voor uw geld.

"Goossens slalomt vakkundig om de karikaturale interpretaties heen. Roekeloze Rita is evenmin een gratuite of makke imitatie van een vrouw maar een komische monoloog met ballen!"

Peter Briers 30/10/09 GVA

Regie: Sien Eggers

Spel: Steph Goossens



foto Dimitri Van Zeebroeck

Donderdag 17 november - 20.00 uur

Hakims of Comedy

Hakims of Comedy

inkom: €11

Met Hakims of Comedy is ons land toe aan zijn allereerste coachings- én speeltraject voor nieuw komisch talent.

Een multicultureel collectief van Turkse, Marokkaanse, Afrikaanse en Belgische Belgen die Hollanders tolereren bundelt de krachten om zich voor te stellen aan het Grote Publiek. Humor is wat hen bindt en de Hakims staan te popelen met een spervuur aan grappen.

Om een rock'n roll comedyshow van de bovenste plank te maken, worden deze beloftevolle jonge stand-upcomedians gecoached door ervaren comedians als Han Coucke (Gino Sancti, Han solo) en Dries Heyneman (Ter Bescherming van de Jeugd).

Humor is ook het wapen waarmee de Hakims het publiek een hele avond gijzelen én trakteren op een rondleiding in de wondere wereld van 'de vreemdeling': een Turk die liever Marokkaan wil worden? Verzen scanderen uit MoHamlet? Het zijn maar enkele hilarische situaties waarmee de Hakims elkaar te lijf gaan. Bovendien kunnen ze zich meten met telkens een gevestigde comedian die mee de avond afsluit.

Hun uiteenlopende afkomst maakt het project uniek én zet meteen de toon van de show. De term 'Hakim' ontlenen ze uit het Arabisch en die staat voor zowel 'wijsgeer' als 'geneesheer' en 'rechter'. Rechter dan recht voor de raap becommentariëren deze comedians elkaars gewoontes en slaan ze elkaar om de oren met vooroordelen. Geef u over aan de Hakims...

Uw lach of uw leven! Capisce?

Tekst & spel: Diverse debutant-comedians (William Boeva, Erhan Demirci, Latif & Arbi El Ayachi) samen met 1 headliner (Han solo, Fuad Hassen of Silvester Zwaneveld)

Coaching & regie: Han Coucke & Dries Heyneman



foto: Pieter De Schryver

Donderdag 15 december - 20.00 uur

Simoens Trio

inkom: €11

An Simoens, viool - Veerle Simoens, cello - Katrijn Simoens, piano

De zussen An, Veerle en Katrijn zijn jong, gedreven en delen dezelfde passie voor muziek. Het feit dat ze een familiale band hebben, bevordert alleen maar hun onderlinge communicatie.

Ze gaven concerten in België, Duitsland, Spanje, Nederland, Zwitserland en Koeweit. Ze waren te gast in toonaangevende zalen zoals het Paleis voor Schone Kunsten Brussel, het Kursaal Oostende en de Handelsbeurs Gent. Andere blikvangers waren hun optreden op het Koninklijk Paleis in Brussel en hun concerten tijdens het Festival van Vlaanderen.

In februari 2010 organiseerden ze de eerste editie van het 'Festival van het SimoensTrio'. Deze concertreeks draaide rond het thema 'reizen' en had plaats op verschillende locaties in Antwerpen. Enkele hoogtepunten uit dit festival waren de wereldcreatie van Wouter Lenaerts, de kids concerten in de luchthaven van Deurne en een muzikale wereldreis op een boot.



Donderdag 19 januari - 20.00 uur

Rembert De Smet & Peter Merckx Feestoog

inkom: €11

Ontdek bij 'Feestoog' de nieuwste manier van feestvieren!!!!

Onverwachte oplossingen, antwoorden op nooit eerder gestelde vragen, smaakmakende suggesties met een blijvende inpakt.

Feesten zonder stress-vorming en live-muziek.

De zuinigste muzikanten op de markt. Van eenvoud tot luxe.

Altijd de beste prijzen, de ruimste keuze en dienst na verkoop.

Een woord is een woord!!!!

Feestoog, u heeft goed gekozen!!!

Rembert De Smet, feestarchitect, stem- en snaarmanagement, voorzitter werkgroep interactieve lichtschildering, receptontwikkelaar, doctor emeritus in de musicologische bedrijfsvoering.

Peter Merckx, financieel directeur, event-ingenieur blaaspartijen, ombudsman van bijverschijnselen, public-coaching, rechercheur emotionele achterstalligheden en catastrofale nazorg.

Twee jaar na hun eerste stappen in de 'Humor en Muziek' met de voormalige groep 'Moo staan Rembert De Smet en Peter Merckx als 'Feestoog' op de planken.

Ze bewijzen dat verschillende muzikale achtergronden zeker hand in hand kunnen gaan. In hun jongste show 'Feestoog' staat 'feesten' centraal, meer bepaald de voorbereiding van een feest. Alles komt aan bod, sterker nog zonder hen is 'feesten' onmogelijk.

Sterk visuele, muzikale humor, die zijn gelijke niet kent!!



Donderdag 16 februari - 20.00 uur

De Fluistercompagnie

Agnes van God

inkom: €11

'*Agnes of God*' brengt het verhaal van de jonge kloosterzuster Agnes. Zij wordt verdacht van moord op haar pas ter wereld gebrachte baby, maar leeft in totale onwetendheid over verwekking, zwangerschap, geboorte en dood van het kind. Gerechtspsychiater Dr. Martha Livingstone krijgt de opdracht toegewezen een verklaring te vinden voor de raadselachtige zaak en graaft diep in de geest van Agnes. Ondertussen discussieert ze onafgebroken met Moeder Overste *Miriam Ruth*, die Agnes' onschuld blijft verdedigen.

Wanneer de waarheid stilaan boven komt drijven, evolueert de zaak richting een dramatisch en onthutsend hoogtepunt..

Oscargenomineerd cineast *Guy Thys* neemt voor deze productie plaats in de regisseursstoel. Opkomend talent *Leen Dendievel*, die u vorig seizoen zag in '*Time of my Life*', vertolkt de titelrol en wordt geflankeerd door twee grandes dames van het Vlaamse theater, onder wie *Marilou Mermans*.



Donderdag 15 maart - 20.00 uur

Guido Belcanto & groep

Een man als ik ontmoet je niet elke dag

inkom: €11

Na een aanloopperiode van 10 jaar als straatzanger en rock and roller, debuteerde *Guido Belcanto* in 1985 als chansonnier in het reeds lang ter ziele gegane theater *Paljas* te Antwerpen. Met zijn curieuze mix van drama, erotiek en zelfspot lanceerde hij zich onmiddellijk als een geheel nieuw type zanger in de Vlaamse muziekwereld, een uniek figuur, met niemand te vergelijken. 25 jaar lang vaarde hij stroomopwaarts zijn eigen koers, wars van alle modes en trends. Met een ontroerende toewijding bouwde hij aan zijn imposante oeuvre, bracht tien langspeelplaten uit en verzamelde stap voor stap een leger hondstrouwe fans die hem als een regelrechte volksheld aanbidden.

Wie ooit een zaalconcert van Guido meemaakte, weet wat hij te verwachten heeft. Het is zoals een enthousiaste concertpromotor ooit zei: 'GB gaan bekijken is als het nemen van een lekker bad gevuld met zoete geuren en op lichaamstemperatuur'.

Met: *Guido Belcanto*

Geert Hellings: gitaren, banjo, pedalsteel

Lieven Demaesschalck: gitaar, accordeon, piano

Nicolas Rombouts: contrabas

Bert Huysentruyt: drums, trompet



foto: Daria Rogulska

Donderdag 19 april - 20.00 uur

De Sprook

Naamloze gebeurtenis

inkom: €11

Of het verhaal van Prinses en Travolta die zonder dat te willen van Beer een ander mens maakten

Enkele jaren geleden zwommen Mathias Sercu, Gregory Caers en Jits Van Belle nog in de grote acteursvijver van Het Publiekstheater, maar de overgang tot NTGent noopte hen ertoe andere poelen op te zoeken. Ze richtten toen samen de spelersgroep "De Sprook" op en maakten achtereenvolgens de voorstellingen 'Plastiekezak', 'Van Ridder Boudewijn' en 'Heimweemoed'.

Met 'Naamloze Gebeurtenis' presenteert het collectief dus nu hun 4de avondvoorstelling. Dit keer schreef Matthias Sercu de tekst, en worden de drie personages vertolkt door Jits van Belle, Wouter van Lierde en Wouter Bruneel. Wie vorig werk van hen heeft gezien weet duidelijk wat te verwachten: 'De Sprook' gaat andermaal op zoek naar de tragiek van ons potsierlijke 'zijn', naar de humor van ons al te ernstig bestaan.

'Naamloze Gebeurtenis' vertelt het verhaal van Beer, Prinses en Travolta en hoe ze 7 jaar na de feiten op elkaar aangewezen zijn en het niet te veel over vroeger willen hebben, want dat helpt geen mens vooruit.

Tekst: Mathias Sercu

Spel: Jits Van Belle, Wouter Van Lierde en Wouter Bruneel

Foto: Wouter Dewolf

www.desprook.be



Donderdag 17 mei - 20.00 uur

Hubert Damen

Als de dood voor het leven...

inkom: €11

'Ik sta al jaren in de regen, te dromen van de zon'

Hubert Damen zingt, zegt, fluistert, schreeuwt teksten en liedjes over liefde, vriendschap en dood. Liederen die vragen om (her-)ontdekt te worden. Gedichten die vragen om muzikaal verteld te worden.

Teksten van Bram Vermeulen, Wannes Van de Velde, Ramses Shaffy, Hugo Claus, Roger De Neef, Raymond Carver, Willem Wilmlink, Hans Lodeizen, Liesbeth List en vele anderen. Teksten over het leven zoals het is: verschrikkelijk mooi. Liefde en haat, vriendschap en vijandschap, zerre humor en gulle lach, jong en oud, dag en nacht, leven en dood en ook "weemoedigheid die 's avonds komt wanneer men slapen gaat..."

Hubert Damen

Carlo Willems: Slagwerk

Herman Verspauwen: Klarinet en tenorsax

Ludo Mariën: Accordeon en bandoneon

Dagmar Feyen: Piano en keyboards

Peter Verhaegen: Bassist

www.carlowillems.be



foto: Paul van Caesbroeck

Praktische informatie

THEATER De Klaproos

De Klaproos - Stationsstraat 20 - 9850 Nevele-Landegem - www.nevele.be



Voor u of voor een ander koop nu
een voordelig theaterabonnement
€85
en u bent er helemaal bij !

Alle informatie, abonnementen, tickets,....
Marc Beirnaert 09 / 321.92.75
grcn@telenet.be



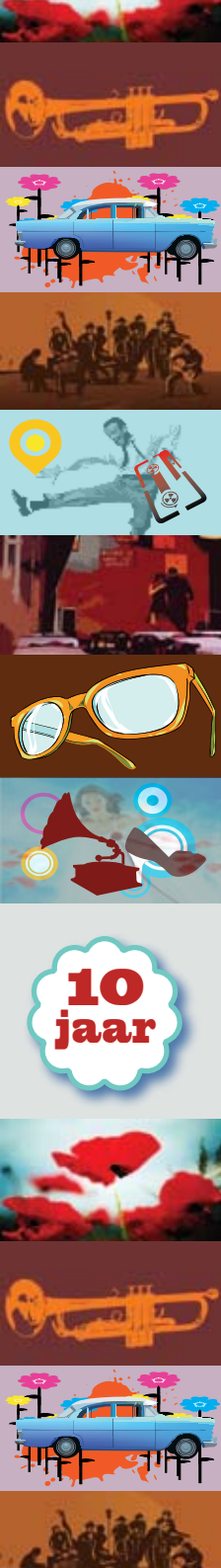
START ABONNEMENTENVERKOOP

Op maandag 18 juli 2011 in De Klaproos te Landegem
van 10.00 uur tot 11.30 uur en van 17.00 uur tot 19.30 uur.
Vanaf die dag kan men ook reserveren via telefoon of e-mail.

START TICKETVERKOOP

**Dinsdag 16 augustus 2011
om 9.00 uur**

Ook via telefoon of e-mail.



**10
jaar**

Het theaterseizoen 2011-2012 is een realisatie van de Gemeentelijke Raad voor Cultuurbeleid Nevele en het Gemeentebestuur Nevele.

Werken mee: Luk Bingé, Mariette Claeys, Ivan De Jonge, Dirk Kerkhove, Hub Vermersch, Bea Maenhout, Koen Persyn, Mieke Govaert, Marijke Van Parys, Bart De Waepenaere, Marleen Hanssens, Sabrina Wante, Andy Van Kerkhove, Walter Gorre, Marc Beirnaert en alle andere medewerkers waar we altijd beroep mogen op doen.

Secretaris: Patrik Schelstraete

Schepen van Cultuur: Hugo Verhaege

Verantwoordelijke abonnement en ticketverkoop: Marc Beirnaert

Met dank aan het college van Burgemeester en Schepenen van Nevele en het personeel van de gemeentelijke Bibliotheek en auditorium.

Dank ook aan de adverteerders voor hun financiële bijdrage aan deze brochure.

Druk: Drukkerij Bulckens bvba

Oplage: 6.000 exemplaren

Publicatie: juni 2011

Ontwerp brochure: www.lizenzo.be / Lies Dierckx

Bvba THIENPONT E & N AFVALBEHEER & CONTAINERDIENST



Booiebos 6C - 9031 Drogenen - 0475/75.24.91

www.containersthienpont.be



dranken **Joris Van Nevel**

Landegem 09 371 98 69
jorisvannevel.be

drinxit
de echte kwaliteitsdrinksop

KAMELEON

TAVERNE, PUB, SNACKS, TEA-ROOM



Is steeds open na de voorstelling
LANDEGEMDRP 15, 9850 NEVELE

EEN BANK VOORUIT



Kantoor Hansbeke
Hansbekedorp 34
9850 Hansbeke
T 09 371 91 65

hansbeke@vdk.be

Kantoor Nevele
Cam V.D. Cruyssenstraat 34
9850 Nevele
T 09 371 85 59

nevele@vdk.be

www.kantoorcoppens.be

LANDEGEMDORP 19 • 9850 LANDEGEM

Tel 09 371 57 00

Verzekeringen en sparen = uw toekomst beveiligen



Vosselarestraat 41 a - Landegem

Tel. 371.52.29



Open van 8u30 tot 12u - 13u tot 18u30
gesloten op dinsdag en zondagnamiddag
<http://bloemencocquyt.handelsgids.be>

e-mail : bloemen.cocquyt@pandora.be

ORKANA COIFFURE

Stationsstraat 76
9850 Landegem
09 371 70 15



Artistic Director My-Dvision

Hairstylist Stories

Ambassador Unie van de Belgische Kappers

www.orkanacoiffure.be



SELLEXION®

ELEKTRO MOUTON BVBA

Kruisstraat 59/001

9930 ZOMERGEM

09/371.91.96